
INHALTSVERZEICHNIS

„An der Schwelle zum Vierzigsten“	7
<i>von Josef Stecker</i>	
Ein Leben für das Emsland	9
<i>von Erhard Müller</i>	
Der Präfekt Anton Heyl Gralshüter arenbergischer Interessen im Herzogtum Arenberg-Meppen	12
<i>von Josef Hamacher</i>	
Von Brunnen, Pumpen und Gruben – Sorgen um das Wasser im alten Meppen	37
<i>von Karl Pardey</i>	
Trüggedenken	51
<i>von Josef G. Schmidt</i>	
Luftangriffe auf Lingen im 2. Weltkrieg	52
<i>von Ludwig Remling</i>	
Die Geschichte der Traktatbauern im Emsland nach 1945	59
<i>von Walter Bien</i>	
Mit Ideen zum Erfolg Die Emslanderschließung 1950–1989 im Rückblick	78
<i>von Gerd Hugenberg</i>	
Randstreifen an Wegen und Gräben und Bächen – Chance für die Pflanzen- und Tierwelt	94
<i>von Klaus Strothmann</i>	
Juli	100
<i>von Karl Seemann</i>	
<i>Landschaften im Emsland Meppen, Haren, Geeste, Twist</i>	
Begegnung mit einer Landschaft	104
<i>von Werner Franke</i>	
Die Kirchspiele Meppen, Hesepe, Bokeloh, Wesuwe und Haren – ein historischer Streifzug	146
<i>von Franz Bölsker-Schlicht</i>	
Menschen an der Grenze Zur Geschichte der Siedlungen links der Ems	176
<i>von Horst H. Bechtluft</i>	
Haren, Meppen, Geest und Moor Gebautes zwischen alt und neu	200
<i>von Eggert Sass</i>	

Im Aufwind: Wirtschaft zwischen Ems und Grenze	234
<i>von Erhard Müller</i>	
Meppen, Haren, Geeste, Twist im statistischen Vergleich	271
<i>zusammengestellt von Helge Scharenberg</i>	
Ausgrabungen eines früheisenzeitlichen Gräberfeldes in Lahn im Jahre 1989	277
<i>von Andrea Kaltofen</i>	
Werke des Bildhauers Bernd Meiering (1631–1703) im Lingener Raum	284
<i>von Andreas Eiyneck</i>	
Eine Barockmadonna in Haselünne – ein Werk des münsterschen Bildhauers Wilhelm Heinrich Kocks	299
<i>von Reinhard Karrenbrock</i>	
Zwei Skulpturen von Joseph Stratmann in der Aschendorfer Pfarrkirche	308
<i>von Paul Thoben</i>	
„Emslandia cantat“ – 25 Jahre öffentliche Musikschule im Emsland	314
<i>von Walter Kolck</i>	
Für die Kunst der Jugend und die junge Kunst Über den Papenburger Kunsterzieher und Maler Ferdinand Hees	322
<i>von Eckard Wagner</i>	
Wo Kinder das Herdfeuer erleben – Lernort Freilicht- und Heimatmuseum Haselünne	337
<i>von Petra Simme-Gerlach</i>	
„Moier har dat Jubiläum nich wään kunnt“	345
<i>von Thekla Brinker</i>	
Geerdes Jan – use leste Haeskupscheeper	348
<i>von Heinrich Book</i>	
Kasachstan	357
<i>von Karl Oldiges</i>	
Tante Soffie ehre Osterküken	360
<i>von Adelheid Dirkers</i>	
Fraogwies'	363
<i>von Heinz von der Wall</i>	
„Wenn wir auf diese 1100 Jahre zurückblicken“ – Ortsgeschichten aus dem Emsland	364
<i>von Josef Grave</i>	
Bücherecke	370
Autorenverzeichnis	387
Fotonachweis	388
